# Ш. Есенов атындағы Каспий технологиялар және инжиниринг университеті

**Филология ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор м.а.,**

**Абишева Шарапат Сабитовнаның**

**ҒЫЛЫМИ ЕҢБЕКТЕР ТІЗІМІ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Шығармалардың атауы** | **Баспаның атауы, журнал (№, жылы),** **авторлық куәліктің нөмірі** | **Баспа табақ немесе беттер саны** | **Тегі, жұмыстың авторлары** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Clarivate Analytics (Кларивэйт Аналитикс) компаниясының ақпараттық деректері, Web of Science Core Collection (Вэб оф Сайнс Кор Коллекшн) немесе Scopus (Скопус) деректер базасына сәйкес халықаралық рецензияланатын ғылыми журналдардағы** **ғылыми мақалалар** |
| 1 | Eurasian bilingual hydronyms nominations with the components «ak/kara» | Scientific Language Journal, 2024. Pages: 16-28ISSN 2453-711XDOI: <https://doi.org/10.18355/XL.2024.17.02.02>Процентиль 77 % | 0,9 | Aislu Shuriyeva,Gulzhana Kuzembayeva,Abat Pangereyev,Sharapat Abisheva,Aliya Zhetkizgenova |
| 2 | Prose Style of Kadzhikumar Shabdanuly in Kazakh Literature  | Forum for Linguistic Studies | Volume 07 | Issue 05 | May 2025.Pages: 990-1001(ISSN Online: 2705-0602│ISSN Print: 2705-0610)DOI: <https://doi.org/10.30564/fls.v7i5.9093>Процентиль 55 % | 0,7 | Aikerim Mursal, Alua Tanzharikova, Sharapat Abisheva\*, Aitkul Dossybayeva, Salikha Kh. Yussimbayeva, Assemzhan Zhaparova |
| **Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің Білім және ғылым сапасын қамтамасыз ету комитеті ұсынған басылымдардағы ғылыми мақалалар** |
| 3 | Көркем прозадағы диалог және жазушы шеберлігі | Еуразия гуманитарлық институты ХАБАРШЫСЫ. 2013. №3,4. Астана. 229-234 бб.<https://egi.kz/wp-content/uploads/2016/02/vestnik_3-4-2013.pdf> | 0,3 | Әбішева Ш.С. |
| 4 | Заман шындығын көркем бейнелеу | Қазақ білім академиясының БАЯНДАМАЛАРЫ. Астана, №3-4, 2013. 135-141 бб.<https://egi.kz/wp-content/uploads/2016/02/kao_2013_3-4.pdf> | 0,4 | Әбішева Ш.С. |
| 5 | Ұлттық прозадағы ақ өлең үлгісі | М. Өтемісов атындағы БҚМУ ХАБАРШЫ. №4. (52) 2013 211-216 бб. ISSN 1680-0761 | 0,3 | Әбішева Ш.С. |
| 6 | Б.Майлин шығармаларында кейіпкер табиғатын ашудағы диалогтің рөлі | М. Өтемісов атындағы БҚМУ ХАБАРШЫ. №4. (52) 2013, 217-222 бб. ISSN 1680-0761 | 0,3 | Әбішева Ш.С. |
| 7 | Фольклорлық сюжеттердің қазақ драматургиясындағы табиғаты  | Еуразия гуманитарлық иститутының ХАБАРШЫСЫ. 2014. №1-2. 169-174 бб.<https://egi.kz/wp-content/uploads/2016/02/vestnik_1-2-2014.pdf> | 0,3 | Әбішева Ш.С.,Қобланов Ж.Т. |
| 8 | Сал-серілік дәстүр және Адайдың жеті қайқысы | М. Өтемісов атындағы БҚМУ, ХАБАРШЫ. №2 (54) – 2014. 182-191 бб. ISSN 1680-0761 | 0,6 | Әбішева Ш.С. |
| 9 | Халық ақыны С.Жанғабылов туындыларындағы тарихи оқиғалар көрінісі («Досан батыр» жыры негізінде) | М. Өтемісов атындағы БҚМУ, ХАБАРШЫ. №2 (54) – 2014. 191-199 бб. ISSN 1680-0761 | 0,6 | Әбішева Ш.С.,Жеткізгенова Ә.Т. |
| 10 | Сопы Аллаяр – сопылық әдебиеттің көрнекті өкілі | М. Өтемісов атындағы БҚМУ, ХАБАРШЫ. №3 (55). - 2014. 151-155 бб. ISSN 1680-0761 | 0,3 | Әбішева Ш.С.,Қобланов Ж.Т. |
| 11 | Жүсіпбек Аймауытовтың қазақ сатирасын дамытудағы рөлі | Еуразия гуманитарлық иститутының ХАБАРШЫСЫ. 2014. №3-4. 179-183 бб.<https://egi.kz/wp-content/uploads/2016/02/vestnik_3-4-2014.pdf> | 0,3 | Әбішева Ш.С. |
| 12 | Жазушы шеберлігі | Еуразия гуманитарлық иститутының ХАБАРШЫСЫ. 2014. №3-4. 267-270 бб. <https://egi.kz/wp-content/uploads/2016/02/vestnik_3-4-2014.pdf> | 0,25 | Әбішева Ш.С. |
| 13 | Б. Майлин туындыларының көркемдік әлемі | М. Өтемісов атындағы БҚМУ, ХАБАРШЫ. №4 (56) – 2014.212-217 бб. ISSN 1680-0761 | 0,3 | Әбішева Ш.С. |
| 14 | Маңғыстау ғашықтары аңыздаржелісінде (О. Көшбайұлы шығармашылығы негізінде)  | Еуразия гуманитарлық иститутының ХАБАРШЫСЫ. № 4. 2015. 165-169 бб. <https://egi.kz/wp-content/uploads/2016/02/vestnik_2015-4.pdf> | 0,3 | Әбішева Ш.С. |
| 15 | Диалог табиғаты | Қазақ білім академиясының БАЯНДАМАЛАРЫ. № 1-2. 2016. 239-245 бб.<https://egi.kz/wp-content/uploads/2016/02/Doklady-KAO-1-2-2016-god.pdf> | 0,4 | Әбішева Ш.С. |
| 16 | Көркем шығарма және суреткерлік шеберлік | Еуразия гуманитарлық иститутының ХАБАРШЫСЫ. 2020, № 2. 181-185 бб.<https://egi.kz/wp-content/uploads/2020/07/Vestnik-EAGI-2-2020.pdf> | 0,3 | Әбішева Ш.С.,Көшімова Б.Ә.,Жеткізгенова Ә.Т |
| 17 | Жыр-дастандардағы ұлт-азаттық көтерілістер тақырыбы мен тарихи дәуір шындығы | Еуразия гуманитарлық иститутының ХАБАРШЫСЫ. 2020. №3. 169-173 бб.<https://egi.kz/wp-content/uploads/2020/10/Vestnik-EAGI-3-2020.pdf> | 0,3 | Әбішева Ш.С.,Көшімова Б.Ә.,Жеткізгенова Ә.Т |
| 18 | Маңғыстау топонимдері – деректі ақпарат-ұлттық сана | М. Өтемісов атындағы БҚУ ХАБАРШЫСЫПедагогика, филология, тарих, экология, география сериясы. № 1 (81)/2021. 211-216 бб. DOI 10.37238/1680-0761.2021.81(1).26ISSN1680-0761 | 0,3 | Көшімова Б.Ә., Әбішева Ш.С., Каримсакова Б.А., Жеткизгенова А.Т. |
| 19 | Топонимдердің концептілік сипаты | Торайғыров университетінің ХАБАРШЫСЫ/Филологиялық серия, ISSN 2710-3528 №1 (2021), 156-164 бб. <https://doi.org/10.48081/YCMX6215> | 0,5 | Көшімова Б.Ә., Әбішева Ш.С. |
| 20 | Ұлттық прозадағы өнер тақырыбы | Торайғыров университетінің ХАБАРШЫСЫ/Филологиялық серия, ISSN 2710-3528№ 1 (2024), 142-154 бб.<https://doi.org/10.48081/WGZJ8113> | 0,8 | Досыбаева А.Б.,Әбішева Ш.С.,Көшімова Б.Ә. |
| 21 | Kazakh children’s poetry in 1950–60 аnd A. Sopybekov’s literary repertoire | Торайғыров университетінің ХАБАРШЫСЫ/Филологиялық серия, ISSN 2710-3528 № 4 (2024), 30-42 бб.<https://doi.org/10.48081/LCRL4034> | 0,8 | Abisheva Sh. S.,\* Yussimbayeva S. Kh., Dosybayeva A. B., Koshimova B. A. |
| 22 | Топонимдердің ұлттық-мәдени ерекшеліктері (қазақ,   қарақалпақ және татар эпостары бойынша) | [КЕРУЕН](https://keruenjournal.kz/main/issue/view/27) ғылыми журналы.  [№ 4. 85-Том 2024](https://keruenjournal.kz/main/issue/view/27). 64-75 бб.DOI <https://doi.org/10.53871/2078-8134.2024.4-05>ISSN 2078-8134 | 0,7 | Абишева Ш., Кенбаева А.З. |
| 23 | Топонимдік аңыздар ертегілік емес прозаның ерекше жанры ретінде (түркі халықтарының топонимдік аңыздары мысалында) | Еуразия гуманитарлық институтының Хабаршысы№1/2025. 89-100 бб. ISSN 1999-4214 (print), ISSN 2957-5095 (online)DOI<https://doi.org/10.55808/1999-4214.2025-1.09> | 0,7 | Абишева Ш., Кенбаева А.З.Әбдіманапова М.Б. |
| 24 | Toponymic folklore researches in the eurasian space | [КЕРУЕН](https://keruenjournal.kz/main/issue/view/27) ғылыми журналы. № 1, 86-том, 2025. 168-176 бб. ISSN 2078-8134<https://keruenjournal.kz/main/article/view/1131/487> | 0,6 | А. Shuriyeva\*Sh. Sabitkyzy |
| **Алыс және жақын шет елдерде өткен халықаралық конференциялардың жинағындағы жарияланымдар** |
| 25 | The writer's skill | Seattle-2013 4th International Academic research conference on business, education, nature and technology. Part 4 November 4-5, 2013. Seattle WA, USA. Pages: 27-29ISBN 978-0-9856672-6-9 | 0,2 | Sh. Abisheva  |
| 26 | The literary methods in the essays of S.Mukanov | Science: Integrating Theory and Practice. Part 2. Materials of International Conference «Science: Integrating Theory and Practice». February 23-24, 2014. ICET, Bozeman, MT, USA. 2014. Pages: 25-27 ISBN 978-0-9856672-7-6 | 0,2 | Sh. Abisheva  |
| **Қазақстан Республикасында өткен халықаралық конференциялардың жинағындағы жарияланымдар** |
| 27 | «Күнікейдің жазығы» повесіндегі диалогтік қолданыс және жазушы шеберлігі  | Арал-Каспий өңірінің тарихи-мәдени мұралары.Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары. Ақтау, 2007. ІІ бөлім. 31-39 бб. ISBN 9965-719-84-5  | 0,6 | Әбішева Ш.С. |
| 28 | Ә.Кекілбайұлының «Бір шоқ жиде» повесіндегі ұрпақ жалғастығы тақырыбы | Әбіш Кекілбаев шығармашылығы – әлеуметтік -гуманитарлық ғылымдар контексінде: Халықаралық ғылыми-теориялық конференция материалдары. Ақтау, 2010. 54-57 бб.ISBN 978-601-226-062-5 | 0,2 | Әбішева Ш.С. |
| 29 | Artistic role of dialogue in national prose | Түркі халықтарының өркениеті және оның әлемдік мәдениет тарихындағы орны» атты халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары. Ш. Есенов атындағы КТИУ. Ақтау, 2025ISBN 978-601-366-494-1 | 0,5 | Әбішева Ш.С.  |
| **Қазақстан Республикасының басқа ғылыми басылымдарындағы жарияланымдар** |
| 30 | Ұлттық прозадағы диалогтің көркемдік қызметі | Ұлт тағылымы. №1/ 2012. 60-64 бб. | 0,3 | Әбішева Ш.С. |
| 31 | Марат Қабанбаев шығармаларындағы көркемдік ізденістер | Yessenov science journal № 1 (33)-2018. 36-41 бб.ISSN 1684-9299<https://journal.yu.edu.kz/index.php/yu/issue/view/12/12> | 0,3 | Абишева Ш.С. |
| 32 | О. Бөкейдің «Атау кере» повесіндегі уақыт пен кеңістік | Yessenov science journal No3(41)-2021 5-10 бб.ISSN 1684-9299<https://journal.yu.edu.kz/index.php/yu/issue/view/20/21> | 0,3 | Әбішева Ш.С. |
| 33 | The image of Musa Baizhanuly and theme of art in the novel of Z.Akyshev “ZHayau Musa” | Yessenov science journal № 2 (45)-2023. 121-128 бб. ISSN 1684-9299<https://journal.yu.edu.kz/index.php/yu/issue/view/24/25> | 0,5 | Abisheva Sh.S\*.,Yussimbayeva S.Kh.,Koshimova B.A |
| 34 | The scope of toponyms in folk prose | «Yessenov Science Journal» No1 (50), 2025. р. 201-209 DOI10.56525/OMGT3255<https://journal.yu.edu.kz/index.php/yu/article/view/142/38> | 0,6 | Shuriyeva A., Abisheva Sh., Yussimbayeva S. |
| **Университеттің Ғылыми кеңесі ұсынған монографиялар** |
| 1 | Диалог табиғаты *(Жүсіпбек Аймауытов шығармашылығы негізінде)* | Монография. – Ақтау: Ш.Есенов университеті, 2023. - 130 б. ISBN 978-601-308-656-9Ш. Есенов атындағы Каспий технологиялар және инжиниринг университетінің Ғылыми кеңесі баспаға ұсынған (23.05.2023 күнгі № 12 хаттама) | 8,1 | Әбішева Ш.С. |
| 2 | Тарихқа тағзым | Монография. – Ақтау: Ш.Есенов университеті, 2024. - 102 б. ISBN 978-601-366-075-2Ш. Есенов атындағы Каспий технологиялар және инжиниринг университетінің Ғылыми кеңесі баспаға ұсынған (26.02.2024 күнгі № 10 хаттама) | 6,37 | Әбішева Ш.С. |
| **Университеттің Ғылыми кеңесі ұсынған оқу құралдары** |
| 1 | Халық әдебиеті | Оқу құралы. – Ақтау: Ш.Есенов университеті, 2023. - 154 б.ISBN 978-601-366-074-5Ш. Есенов атындағы Каспий технологиялар және инжиниринг университетінің Ғылыми кеңесі баспаға ұсынған (28.10.2022 күнгі № 4 хаттама) | 9,6 | Әбішева Ш.С. |
| **Қауіпсіздік құжаттарына берілген өтінімдер, алынған патенттер, авторлық куәліктер** |
| 1 | Диалог табиғаты | Ғылыми туынды. Авторлық куәлік № 24650. 30.03.2022 | № 24650 | Әбішева Ш.С. |
| 2 | Тарихқа тағзым  | Ғылыми туынды. Авторлық куәлік № 39807. 23.03.2023 | № 39807 | Әбішева Ш.С. |